



Департамент
культуры
города Москвы


МОСКОНЦЕРТ

Времена года
МКО
«ВРЕМЕНА
ГОДА»

ФЕСТИВАЛЬ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ,
ВОКАЛЬНОЙ
И ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ

22 марта /
14 июня
2026

АНТОНИО
Вивальди

(1678–1741)



Сезон 2025/2026



Московский камерный оркестра «ВРЕМЕНА ГОДА»
Художественный руководитель и дирижёр,
заслуженный артист России

Владислав БУЛАХОВ

Дирижёр

Кирилл СОЛДАТОВ

Концертный хор ШХИ «ПОЛЁТ» им. Т. Е. Селищевой
(г. Жуковский)

Руководитель

Наталия ФИЛАТОВА

Концертмейстер

Ирина ВОЛКОВА

Солисты Концертного филармонического объединения
(ГБУК Москонцерт)

Лауреаты международных конкурсов

Виктория НОСОВСКАЯ (*сопрано*)

Ольга СИДОРЕНКО (*меццо-сопрано*)

Лена СЕМЁНОВА (*скрипка*)

Сергей ПОЛТАВСКИЙ (*альт*)

Заслуженная артистка России

Виктория КОРОЛЁВА (*флейта*)

Заслуженный артист России

Станислав ДАВЫДОВ (*валторна*)

Лауреаты международных конкурсов:

Екатерина НАЙДЁНОВА (*флейта*)

Анжелика ВОРОЖАЕВА (*гобой*)

Анна ЛЕЩИНСКАЯ (*гобой*)

Александр ДАВЫДОВ (*валторна*)

Константин МАШКОВСКИЙ (труба)
Ильяс НЕВРЕТДИНОВ (труба)
Илья АВЕРИН (скрипка)
Илья КУРОВ (скрипка)
Александр АМОРОС КОРОТКОВ
(скрипка)
Дарья СЕМЁНОВА (скрипка)
Мириам МУРЖА (скрипка)
Мargarита АФАНАСЬЕВА (скрипка)
Софья ХАРИТОНОВА (скрипка)
Иван СТАНОВОВ (скрипка)

Московский камерный оркестр «ВРЕМЕНА ГОДА»

организован в марте 1994 году
Владиславом БУЛАХОВЫМ



с 1999 года оркестр «ВРЕМЕНА ГОДА» имеет статус государственного (ГБУК «Москонцерт») в 2002 по 2017 годы организовал и проводил Международный Музыкальный Фестиваль «ВРЕМЕНА ГОДА»

в 2005 году организовал Фестиваль «Многая лета», посвященный юбилею Майе Плисецкой и Родиону Щедрина

с 2006 года проводит постоянные концертные программы для детей и юношества – «Юные таланты Москвы» и «Юные таланты России»

в 2007 году организовал ежегодный Фестиваль «Ты, Моцарт, бог...»

ежегодный участник Фестиваля «Московская осень»

участвовал в фестивалях: «Русская зима», «Таланты России», Первом международном фестивале классической гитары, Фестивале музыки

Ф. Шуберта принимал участие в тематических

концертах: «Венские вечера», «Золотой век
смычкового искусства», «Музыка стран Северной
Европы», памяти Ю. И. Янкелевича,
к 200-летию А. С. Пушкина и др.

оркестр побывал на гастролях в Германии, Тайване,
Китае, Великобритании, Грузии, Украине, Италии,
Франции, Испании, Эстонии
записано более 30 CD в России, Австрии, Германии,
США.

Московский камерный оркестр «Времена года»
под руководством заслуженного артиста России
Владислава Булахова награждены Почётными
грамотами Департамента культуры города
Москвы «За большой вклад в развитие культуры
города Москвы» и Благодарностью Российской
академии художеств «За многолетнюю творческую
деятельность в области музыкальной культуры».

Кирилл СОЛДАТОВ (дирижёр)



Окончил Российскую академию музыки им. Гнесиных (класс проф. В. И. Пушкарева). С 2003 по 2025 год являлся солистом и концертмейстером группы труб Национального филармонического оркестра России под управлением В. Спивакова. Помимо работы в оркестре Кирилл выступал по всему миру с сольными

программами вместе с ведущими российскими и зарубежными оркестрами, сотрудничает с выдающимися дирижерами.

С 2014 года Кирилл Солдатов является преподавателем по классу трубы в МССМШ им. Гнесиных.

В 2023 году получил второе высшее образование в Московской консерватории на кафедре оперно-симфонического дирижирования (класс профессора И. А. Дронова).

Первые дебюты в качестве дирижера состоялись на сцене Зала «Зарядье», Концертного зала Мариинского театра, Российского национального музея музыки, Органного зала «Дома на Знаменке». В 2022 году отмечен благодарностью министра культуры РФ за большой вклад в развитие культуры и многолетнюю плодотворную работу.

Кирилл Солдатов является артистом группы компаний «Buffet Group wind instruments» в России.

Концертный хор ШХИ «ПОЛЁТ» им. Т. Е. Селищевой (г. Жуковский)



Школа хорового искусства «ПОЛЁТ» была организована в апреле 1964 года в г. Жуковском Московской области. В её структуру входят шесть различных по возрастному составу хоров. Сегодня в Школе обучаются 400 детей в возрасте от 5 до 17 лет.

В концертном (старшем) хоре «ПОЛЁТ» занимаются 80 человек.

За 59 лет существования Школа стала ведущей как в Московском регионе, так и в России. Школа тесно сотрудничает с Музыкальным обществом России и Подмосковья, Союзом композиторов Москвы и РФ.

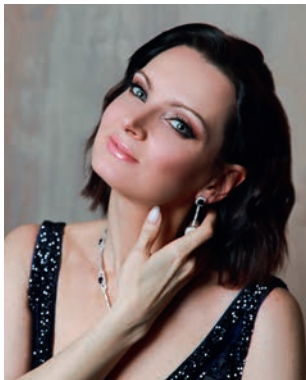
С 1982 года она является постоянным участником ежегодных фестивалей современной музыки «Московская осень».

Концертный хор «ПОЛЁТ» – лауреат многочисленных международных конкурсов и фестивалей в Венгрии, Болгарии, Италии, Латвии, Польше, Испании, Норвегии, Китае, Бельгии, Финляндии.

Сегодня Школой руководит заслуженный работник культуры Московской области Наталия ФИЛАТОВА, выпускница ШХИ «ПОЛЁТ» лауреат премии Московской областной Думы в области культуры (2006).

Концертмейстер – Ирина ВОЛКОВА.

Виктория НОСОВСКАЯ (сопрано)

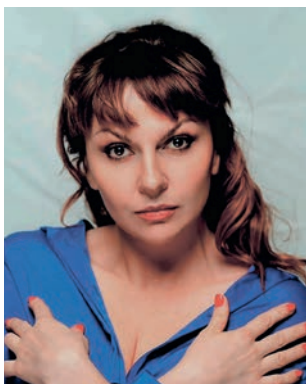


Окончила Российскую академию музыки им. Гнесиных. Приглашенная солистка Пермского театра оперы и балета им. П. И. Чайковского.

В рамках программы UNESCO Лауреат Международного конкурса «Turandot» в Вероне, Италия, а также Лауреат Международного конкурса «LARTE PER LA RASCE» в Риме, Италия. Лауреат 1 премии «Романсиада-без границ 2017». Первая исполнительница в России монооперы Г. Фрида «Дневник Анны

Франк» в Камерном музыкальном театре Б. А. Покровского. Принимает участие в самых ярких и значимых проектах как в России, так и за рубежом МБФ Владимира Спивакова. Фонда Культуры Никиты Михалкова. Центра кинофестивалей и международных программ. Россотрудничества Евгения Примакова и Министерства Культуры РФ.

Ольга СИДОРЕНКО (меццо-сопрано)



Окончила Уральскую государственную консерваторию (академию)

им. М. П. Мусоргского в 2010 году. В 2008 г. стала лауреатом (II премия) 13-го международного конкурса им. Зураба Соткилавы в г. Тольятти. Лауреат XXXVIII смотра–конкурса вокалистов в г. Казани (2010).

Ведущая солистка МГАМДТ им Н. И. Сац (2013–2015).

Приглашённая солистка театра им. Станиславского и Немировича-

Данченко (2018–2019).

Исполнила партию мезцо-сопрано в произведении епископа Иллариона Алфеева «Страсти по Матфею» для солистов, хора

и симфонического оркестра, под управлением Д. Китаенко. Исполнила партию Старицы в опере А. Чайковского «Сказание о граде Ельце» на закрытии фестиваля им. Т. Н. Хренникова (2013).

Принимала участие в иммерсивных спектаклях «Московских окон негасимый свет» и «Знамя Победы» на Красной площади (2013, 2025).

В настоящее время солистка Концертного филармонического объединения ГБУК «Москонцерт».

Лена СЕМЁНОВА (скрипка)



Окончила с отличием МГК им. П. И. Чайковского (класс Народного артиста СССР, профессора Э. Д. Грача) и аспирантуру (класс Народного артиста СССР, профессора В. М. Иванова).

Лауреат многих международных конкурсов:

I Московского Международного конкурса скрипачей им. Н. Паганини (I премия, Москва); Международного конкурса скрипачей Канетти (Гран-При, Венгрия 2005); Международного конкурса

скрипачей в Кластер-Шонтале (I премия, Германия 2005) и др. Проходила стажировки в ММА «Seiji Ozawa» (Швейцария) в Италии (класс проф. П. С. Верникова).

С 2009 года преподаёт в МГК им. П. И. Чайковского (с 2021 года — доцент).

С 2013 года ведущая солистка ГБУК «Москонцерт».

Играет на скрипке итальянского мастера Франческо Руджери (1697) из фонда Государственной коллекции уникальных музыкальных инструментов.

Сергей ПОЛТАВСКИЙ (альт)



Альтист, исполнитель на виоле д'аморе и композитор — один из самых разноплановых инструменталистов в России.

Круг интересов музыканта очень широк: от барочной музыки на виоле д'аморе до экспериментов с live-электроникой и свободной импровизации. При этом все радикальные эксперименты базируются на классическом фундаменте: Сергей — лауреат конкурса альтистов Ю. Башмета, на котором

получил дополнительные специальные призы от Т. Друбич и В. Берлинского.

Участник многочисленных фестивалей: «Декабрьские вечера» (Москва), «Дягилевские сезоны» (Пермь), «Возвращение», Платоновский фестиваль (Воронеж), «VivaCello», фестиваль Владимира Мартынова (Москва), фестиваль Элисо Вирсаладзе, Ruhrtriennale (Германия), «Bang On a Can Summer festival» (США) и др.

С 2017 года — научный сотрудник Центра Электроакустической Музыки (ЦЭАМ) и преподаватель Московской государственной консерватории на факультете ФИСИИ.

В 2018 и 2021 годах был признан «музыкантом года» газетой «Музыкальное обозрение».

ПРОГРАММЫ ФЕСТИВАЛЯ
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ, ВОКАЛЬНОЙ
И ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ
Антонио Вивальди

Воскресенье 22 марта

Музей-заповедник «Царицыно». Большой дворец.
Баженовский зал

16:00

Открытие фестиваля

Концерты для двух духовых инструментов

Concerto grosso ре минор op.3 Nr.11 RV 565

Концерт для двух валторн Фа мажор RV 538

Концерт для двух гобоев ре минор RV 535

Концерт для оркестра Ля мажор RV 158

Концерт для двух флейт До мажор RV 533

Концерт для двух труб-пикколо До мажор RV 537

Исполнители:

Московский камерный оркестра «ВРЕМЕНА ГОДА»

Художественный руководитель и дирижёр,

Заслуженный артист России Владислав БУЛАХОВ

Заслуженная артистка России

Виктория КОРОЛЁВА (*флейта*)

Заслуженный артист России

Станислав ДАВЫДОВ (*валторна*)

Лауреаты международных конкурсов:
Екатерина НАИДЁНОВА (*флейта*)
Александр ДАВЫДОВ (*валторна*)
Анжелика ВОРОЖАЕВА (*гобой*)
Анна ЛЕЩИНСКАЯ (*гобой*)
Константин МАШКОВСКИЙ (*труба*)
Ильяс НЕВРЕТДИНОВ (*труба*)
Партия клавесина Фёдор СТРОГАНОВ
Дирижёр программы
Кирилл СОЛДАТОВ
Программу ведёт Инна ВАСИЛИАДИ

Понедельник 30 марта

Государственный музей А. С. Пушкина
19:00

Сочинения для солистов, двух хоров и двух оркестров

«Фолия» Трио-соната op. 1 № 12 RV 63

(версия для струнного оркестра)

«Salve Regina» для меццо-сопрано и двух оркестров

RV 617

Концерт для оркестра до минор RV 118

Концерт для скрипки и двух оркестров Си-бемоль мажор

«Kiria» RV 587 и «Credo» RV 591 для двух хоров

и двух оркестров

Исполнители:

Московский камерный оркестра «ВРЕМЕНА ГОДА»
Художественный руководитель и дирижёр,
Заслуженный артист России Владислав БУЛАХОВ
Концертный хор ШХИ «ПОЛЁТ» им. Т. Е. Селищевой
Руководитель Наталия ФИЛАТОВА
Концертмейстер Ирина ВОЛКОВА
Ольга СИДОРЕНКО (*меццо-сопрано*)
Лена СЕМЁНОВА (*скрипка*)
Партия клавесина:
София РЕШЕТНИКОВА
Ирина ВОЛКОВА
Программу ведёт Инна ВАСИЛИАДИ

Среда 15 апреля

Государственный музей А. С. Пушкина
19:00

Инструментальные концерты с оркестром

Симфония № 1 До мажор RV 116
Восемь концертов для скрипки с оркестров из цикла
«ЭКСТРАВАГАНТНЫЙ» ор. 4
Концерт для скрипки с оркестром № 1
Си-бемоль мажор RV
Концерт для скрипки с оркестром № 2
ми минор RV 279
Концерт для скрипки с оркестром № 3
Соль мажор RV 301
Концерт для скрипки с оркестром № 4
ля минор RV 357

Концерт для скрипки с оркестром № 6
Соль мажор RV 316a
Концерт для скрипки с оркестром № 7
До мажор RV 185
Концерт для скрипки с оркестром № 8
ре минор RV 249
Концерт для скрипки с оркестром № 11
Ре мажор RV 204

Исполнители:

Московский камерный оркестра «ВРЕМЕНА ГОДА»
Художественный руководитель и дирижёр,
Заслуженный артист России Владислав БУЛАХОВ

Солисты – ученики класса доцента МГК
им. П. И. Чайковского, декана факультета оркестровых
струнных инструментов, заведующей кафедрой скрипки
и альты ЦМШ – АИИ А. Н. СОКОЛОВОЙ:

Илья КУРОВ (*скрипка*)

Александр АМОРОС КОРОТКОВ (*скрипка*)

Мириам МУРЖА (*скрипка*)

Дарья СЕМЁНОВА (*скрипка*)

Иван СТАНОВОВ (*скрипка*)

Илья АВЕРИН (*скрипка*)

Софья ХАРИТОНОВА (*скрипка*)

Маргарита АФАНАСЬЕВА (*скрипка*)

Партия клавесина:

София РЕШЕТНИКОВА

Елена АЛЕКСЕЙЧУК

Программу ведёт Владислав БУЛАХОВ

Воскресенье 14 июня
Музей-заповедник «Царицыно»
Оперный театр
14:00
Заккрытие фестиваля

Вокальные арии и дуэты.
Инструментальные концерты

Симфония из оперы «Олимпиада» RV 725
Ария Миринды из оперы «Арсильда» для сопрано
с оркестром RV 700
Ария «Sposa son disprezzato» из оперы «Баязет»
для сопрано с оркестром RV 703
«Gloria» «Domine Deus» ария № 6 для сопрано RV 5
«Qui sedes ad dexteram Patris» ария № 10
для меццо-сопрано с оркестром RV 589
Ария «Cum dederit» из кантаты «Nisi Dominus»
для меццо-сопрано с оркестром RV 608
Ария Аристеи из оперы «Олимпиада» для меццо-сопрано
с оркестром RV 725
Ария Анастасио из оперы «Жустино» RV 717
«Gloria» дуэт для сопрано и меццо-сопрано
«Laudamus te» RV 589
Серенада «Ликующая сена» дуэт для сопрано
и меццо-сопрано RV 693
Концерт для виолы д'Амур с оркестром ля минор RV 397
Концерт для скрипки с оркестром ля минор RV 356
Концерт для двух скрипок с оркестром ля минор
(версия для скрипи и виолы д'Амур) RV 522

Исполнители:

Московский камерный оркестра «ВРЕМЕНА ГОДА»
Художественный руководитель и дирижёр,
Заслуженный артист России Владислав БУЛАХОВ
Лауреаты международных конкурсов –
солисты Концертного филармонического объединения
(ГБУК Москонцерт):
Виктория НОСОВСКАЯ (*сопрано*)
Ольга СИДОРЕНКО (*меццо-сопрано*)
Лена СЕМЁНОВА (*скрипка*)
Сергей ПОЛТАВСКИЙ (*альт*)
Партия клавесина София РЕШЕТНИКОВА
Программу ведёт Инна ВАСИЛИАДИ

Антонио Вивальди

Станислав ДАВЫДОВ (валторна)



Окончил МГК им. П. И. Чайковского (класс проф. А. С. Демина).

Лауреат I Международного конкурса им. Н. А. Римского-Корсакова (2005, Санкт-Петербург, I премия).

В 1997–2001 годы – солист оркестра ГАСК России п/у В. Полянского.

Артист-валторнист «Брасс-квинтета им. Т. Докшицера» (1998-2002), а также «Русского квартета валторн» (2000-2002).

В 2001-2002 годы – солист ГАСО России п/у В. Синайского.

С 1998 года – солист и концертмейстер группы валторн ведущих симфонических, камерных и оперных театров России.

С 2004 года по настоящее время – концертмейстер группы валторн Национального филармонического оркестра России п/у В. Спивакова.

С 2018 года преподает в МССМШ им. Гнесиных.

С 2020 года доцент МГИМ им. А. Г. Шнитке.

Награжден серебряной медалью «За веру и добро» Кемеровской области за вклад в искусство и культуру.

Заслуженный артист России (2009).

Александр ДАВЫДОВ (валторна)



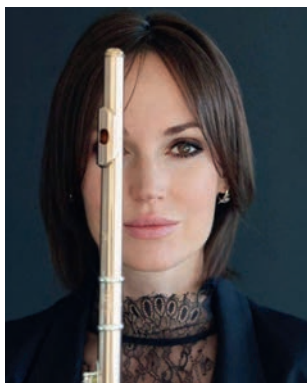
Родился 2010 году в Москве.

В настоящее время учащийся 9 класса МССМШ (колледж) им. Гнесиных (класс заслуженного артиста России С. С. Давыдова).

Александр лауреат многих Всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, таких как: Открытый фестиваль романтической музыки имени Франца Шуберта в рамках

XIII Международного конкурса музыкантов-исполнителей и композиторов «Романтизм: истоки и горизонты» (2022, I премия), Конкурс исполнителей на духовых инструментах «Moscow-wind» (2023, I премия), X Международный конкурс искусств «Allegretto Grazioso» (2024, I премия), Международный конкурс искусств «Музыка – душа моя» (2025, Гран-При), V Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на духовых инструментах им. Гнесиных (2026, I премия).

Виктория КОРОЛЁВА (флейта)



Окончила МГК им. П. И. Чайковского (класс проф. Ю. Н. Должикова).

Лауреат международного конкурса камерных ансамблей (Казань, I премия, 1996). Принимала участие в мастер-классах А. Адорьяна и Э. Паю в Москве. С 2000 по 2002 годы – артистка оркестра «Молодая Россия» п/у М. Б. Горенштейна. С 2002 года по настоящее время – солистка группы флейт оркестра «Новая Россия» и камерного оркестра «Солисты Москвы» п/у Ю. А. Башмета.

С 2014 года постоянно проводит мастер-классы при Академии Ю. А. Башмета по специальности, ансамблю и оркестровым трудностям.

Виктория награждена «Благодарностью министра культуры РФ» и Почётной грамотой (2021) за вклад в российскую культуру и многолетнюю плодотворную работу.

Заслуженная артистка России (2023)..

Екатерина НАЙДЕНОВА (флейта)



Родилась в 2010 году в Москве.
В настоящее время ученица 8 класса
ЦМШ – АИИ (класс доцента
С. А. Журавеля).

Екатерина лауреат многих всероссийских
и международных конкурсов:
VII Всероссийского конкурса
«Созвездие» (I премия); XIV Фестиваля
«Дни Бетховена в Москве» (I премия);
XX Международного конкурса ЦМШ
(I премия); II Международного конкурса
«Территория Творчества» (I премия) и др.

Участница основного состава Всероссийского юношеского
симфонического оркестра п/у Ю. Башмета.

Является стипендиатом МБФ Ю. Розума и Фонда «Новые имена».

Выступала с такими оркестрами, как Камерный ансамбль
«Солисты Москвы» п/у Ю. Башмета, Камерный оркестр
п/у И. Лермана, СО ГАК Санкт-Петербурга п/у А. Чернушенко
и И. Столбова, АСО Нижегородской филармонии,
п/у В. Понькина, СО (филиала Мариинского театра)
п/у З. Гуткаева (дирижёр К. Катенин).

Анна ЛЕЩИНСКАЯ (гобой)



Родилась в 2009 году.
В настоящее время учащаяся I курса МССМШ (колледжа) им. Гнесиных (класс преподавателя Д. В. Освера).
Анна лауреат многих Всероссийских и Международных конкурсов, в том числе «Грантов мэра Москвы» (2025, II премия).
Участник основного состава Всероссийского Юношеского оркестра п/у Ю. Башмета.
Стипендиат Фонда Юрия Розума.
Постоянный участник концертов Фонда В. Спивакова и фестиваля «Москва встречает друзей».
Ежегодный участник смен Образовательного Центра «Сириус».
В качестве солистки неоднократно выступала с оркестром Крымской филармонии п/у О. Рябова.

Анжелика ВОРОЖЕЕВА (гобой)



Родилась в 2009 году.
В настоящее время учащаяся I курса МССМШ (колледжа) им. Гнесиных (класс преподавателя Д. В. Освера).
Анжелика лауреат Всероссийских и международных конкурсов:
I Международного конкурса «Eurochestreries» (Франция, 2021, I премия); IX «International Online JSFest» (Финляндия, 2021, I премия); конкурса «Гранты Мэра Москвы в сфере культуры и искусства-2022» (I премия); XXXII Международного конкурса «GRAND ART EXPRESS – CHINA» (I премия).

Дипломант Международного ТВ конкурса «Щелкунчик», стипендиат Фонда «Новые имена» и Фонда В. Спивакова.
Участник основного состава Всероссийского юношеского симфонического оркестра п/у Ю. Башмета.

Константин МАШКОВСКИЙ (труба)



Окончил РАМ им. Гнесиных (класс заслуженного артиста России, проф. В. И. Пушкарёва).

Обучался в «World Brass Academy» у проф. О. Заутера (Германия).

Лауреат и дипломант многих всероссийских и международных конкурсов.

С 2018 года Константин выступает в Национальном филармоническом оркестре России п/у В. Спивакова.

Преподаёт в АМУ им. П. И. Чайковского,

ДМШ им. Н. С. Голованова и МШ РАМ им. Гнесиных. Ассистент по классу трубы у К.М.Солдатова в МССМШ (колледж) им. Гнесиных. Многие ученики Константина становятся лауреатами различных конкурсов.

С 2022 года Константин является солистом Концертного духового оркестра УМВД РФ.

В 2023 году получил звание «Лучший выпускник РАМ им. Гнесиных».

Ильяс НЕВРЕТДИНОВ

(труба, флюгельгорн, труба пикколо)



Родился в Москве в 2006 году, в семье музыкантов.

Окончил с отличием МССМШ (колледж) им. Гнесиных (класс преподавателя К. М. Солдатова).

В настоящее время студент II курса МГК им. П. И. Чайковского (класс проф. А. О. Корнильева).

Ильяс финалист II Всероссийского ТВ конкурса «Синяя Птица» (2016) и дипломант XVII Международного ТВ конкурса «Щелкунчик».

Победитель Международного конкурса трубачей «Ictus International Trumpet Competition» (USA, 2018).

Молодой трубач выступает как солист и сотрудничает с ведущими музыкальными коллективами России: ГСО «Новая Россия» п/у Ю. Башмета, КО «Виртуозы Москвы» п/у В. Спивакова, МГСО п/у И. Рудина и др.

Ильяс Невретдинов обладатель именной стипендии МБФ В. Спивакова «За верное служение искусству».

В 2021 году получил значимый музыкальный статус — артист Yamaha.

В 2025 году трубач Ильяс Невретдинов был принят в состав симфонического оркестра Большого театра.

Солисты – ученики класса доцента МГК им. П. И. Чайковского, декана факультета оркестровых струнных инструментов, заведующей кафедрой скрипки и альта ЦМШ – АИИ **А. Н. СОКОЛОВОЙ**

Дарья СЕМЁНОВА (скрипка)



Родилась в 2003 году.

В 2022 году окончила МССМШ (колледж) им. Гнесиных с отличием.

В настоящее время студентка IV курса МГК им. П. И. Чайковского.

В 2016, 2017, 2019 годах принимала участие в образовательных программах ОЦ «Сириус».

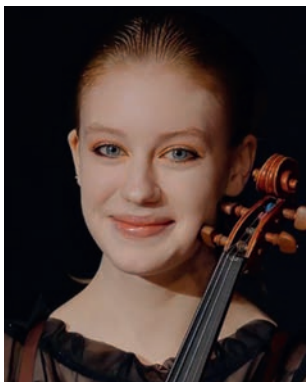
Победитель музыкально-теоретической олимпиады ЦМШ (2017).

Лауреат IV Международного конкурса-фестиваля молодых скрипачей

и альтистов имени Гнесиных (2022, I премия).

В 2024-2025 и 2025-2026 годах выступала с Ульяновским государственным академическим симфоническим оркестром в Китае.

Маргарита АФАНАСЬЕВА (скрипка)



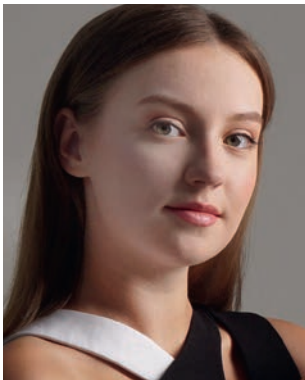
Родилась в 2004 году в Сургуте.
Окончила ЦМШ – АИИ
(класс Народного артиста СССР,
проф. Э. Д. Грача).
В настоящее время студентка
III курса МГК им. П. И. Чайковского.
Маргарита лауреат многих
международных и Всероссийских
конкурсов: «VIII International Violin
Competition» (Нур-Султан, 2019,
I премия), «GMP International Music
Competition» (Нью-Йорк, 2020,

I премия), Всероссийского конкурса им. И. Оганесян
(Дубна, 2022-2024, I премия).

Принимала участие в мастер-классах И. Рожковского
(Keshet Eilon 2019-2020).

Маргарита стипендиат и участник концертных программ
МБФ В. Спивакова. Выступала в залах Карнеги Холла, Изуми
Холла, МГК, РАМ им. Гнесиных, театра «D'acquilla Fermo».
Сотрудничала с Московским оркестром «Московия»
п/у Э. Грача, Вятским и Костромским губернаторскими
симфоническими оркестрами.

Софья ХАРИТОНОВА (скрипка)



Родилась в 2005 году в городе Сызрани, Самарской области в семье музыкантов. Выпускница ЦМШ – Академии исполнительского искусства.

В настоящее время студентка I курса МГК им. П. И. Чайковского.

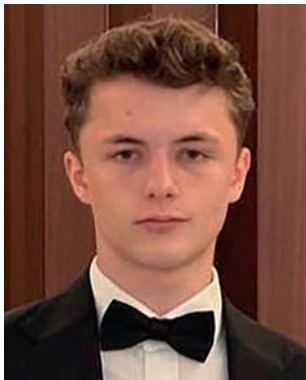
Выступала с АСО Самарской филармонии п/у М. Щербатова, СО Тольяттинской филармонии, с Камерным оркестром п/у И. Лермана (г. Набережные Челны), с Воронежским АСО п/у заслуженного деятеля искусств И. В. Вербицкого, с МКО

«Времена года» п/у В. Булахова, с АСО им. С. В. Рахманинова п/у В. Белинского.

Софья участвует в концертных мероприятиях в составе камерного оркестра ЦМШ – АИИ, камерного оркестра «FIORI MUSICALI». Выступает в Московском международном Доме музыки, Рахманиновском зале МГК им. П. И. Чайковского, Московском концертном зале «Зарядье», в КЦ Е. Образцовой и на других концертных площадках.

Принимает участие в концертных программах МБФ В. Спивакова.

Илья АВЕРИН (скрипка)



Родился в 2006 году в Москве.

Начал заниматься в МССМШ им. Гнесиных с 4 лет.

В 2013 году поступил в класс заслуженной артистки России, доцента МГК им. П. И. Чайковского Т. С. Беркуль. В настоящее время обучается в ЦМШ – АИИ.

Неоднократно участвовал в концертах и конкурсах: «Зимняя сказка 2016» (I премия); Юных музыкантов в Барлетте (2017, I премия); им. А. Рубинштейна

в Дюссельдорфе (2018, III премия); «Молодые виртуозы» в Загребе (2019, I премия), Международный конкурс в г. Хасково (2019, II премия); им. В. Гаврилина (Вологда, 2024, I премия), Международный конкурс Гранд Приз (Платинум приз, специальный приз за музыкальность).

Принимал участие в Международном фестивале «Москва встречает друзей» и в концертах фонда В. Спивакова.

Илья неоднократно выступал в качестве солиста с Московским камерным оркестром «Времена года» п/у В. Булахова в Малом зале МГК им. П. И. Чайковского (2020, 2021), с Камерным оркестром п/у И. Лермана (2020), с Симфоническим оркестром г. Липецка.

Александр АМОРОС КОРОТКОВ (скрипка)



Родился в 2008 году на Фуертевентуре (Канарские острова, Испания) в семье музыкантов (отец – композитор, пианист). Скрипкой начал заниматься с 3-х лет с польским преподавателем И. Бурзинска.

С 2017 по 2020 г. учился в музыкальной школе МШ г. Виласэка (Испания) (класс преподавателя Х. М. Феррандо). В настоящее время – учащийся 10 класса ЦМШ-АИИ.

Лауреат многих международных конкурсов: I, II и III Барселонского национального конкурса скрипачей «Святой Григорий» (I, III, I премии 2016–2018); «Alborada clásica» (г. Салобренья, Гранада, 2020, Гран-при); «Music Way Competition» (2023, I премия) и др.

Победитель международного конкурса чтецов «Живая классика», награждён поездкой в международный лагерь «Артек» (2018).

Победитель конкурса неспециальных инструментов «Белый рояль» (ОЦ «Сириус», Сочи, 2022, Гран-При как пианист).

Выступает в таких залах как Концертный зал им. П. И. Чайковского, Малый зал Филармонии, «Зарядье», Малый зал МГК, Рахманиновский зал МГК, а также в залах Барселонского Лицея и Каталонского Орфеона (Испания).

В 15 лет дебютировал в качестве солиста с симфоническим оркестром п/у американского дирижёра А. Фрейа.

Участник международного фестиваля ISA в Вене, где обучается у проф. Д. Шварцберг (2025).

Владеет испанским, каталонским, русским и английским языками.

Илья КУРОВ (скрипка)



Родился в 2009 году в Москве.
В настоящее время является учеником
10 класса ЦМШ – АИИ.

Илья лауреат многих Всероссийских
и Международных конкурсов
и фестивалей: «Giovani Musicisti Russi»,
III Festival Internazionale «Recondite
Armonia» (Москва, 2016), «Юный
музыкант» (Москва, 2016, II премия),
Международный фестиваль (Лутраки,
Греция, 2016-2017, II и I премия),
XIII фестиваль «Белые ночи Карелии»

(Петрозаводск, 2017), «The Josef Micska Competition»
(2018, I премия и Спецприз – обучение в ЛШ при Венской
консерватории у Д. Шварцберг), «Волшебство звука» (2020,
Гран-При), III Festival Internacional «ALBORADA CLASICA»
(2022, Салобрения, Испания, II премия) и др.

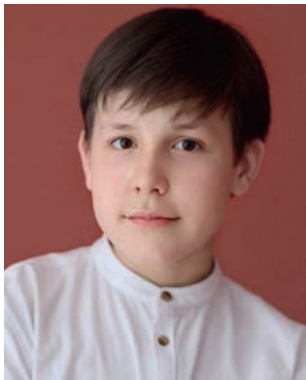
Участник образовательных программ ОЦ «Сириус» (2023).

Играл в Тульской филармонии в сопровождении Тульского СО,
БЗК г. Петрозаводска, МЗК и др.

Принимал участие в мастер-классах З. Н. Брона,
А. Б. Тростянского, Н. Н. Гвоздецкой, Т. В. Балашовой.

Кроме скрипки Илья играет на органе, занимается шахматами,
плаванием, парусным спортом, любит логику, изучает
архитектуру.

Иван СТАНОВОВ (скрипка)



Родился в 2013 году в семье музыкантов. На скрипке начал заниматься в 5 лет. В настоящее время учащийся 6 класса ЦМШ – АИИ.

Иван лауреат XI Всероссийского конкурса скрипачей памяти А. Корсакова (I премия), III Международного конкурса молодых музыкантов-исполнителей «Территория творчества» (I премия).

Молодой скрипач постоянно выступает с концертами, играл в таких залах, как: Большой, Малый и Рахманиновский залы

МГК, Бетховенский зал ГАБТа.

Участник концертных программ МБФ В. Спивакова и проекта «Большая музыка для маленьких».

Неоднократно выступал с оркестрами, в том числе с оркестром Большого театра, оркестром Театра им. Н. И. Сац, Камерным оркестром п/у И. Лермана и др.

Мириам МУРЖА (скрипка)



Родилась в 2014 году в Москве.

Мириам с детства очень любила слушать скрипку и в 4 года начала заниматься с папой.

Начальную школу окончила в МССМШ (колледж) им. Гнесиных (класс заслуженного артиста России, доцента МГК им. П. И. Чайковского А. В. Лундина). В настоящее время учащаяся 5 класса ЦМШ – АИИ.

Лауреат международных конкурсов.



Адреса залов

Музей-заповедник Царицыно

ул. Дольская, д. 1

Государственный музей А. С. Пушкина

ул. Пречистенка, 12/2

Справки по тел.:

+7 (916) 136-67-91

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ОРКЕСТРА «ВРЕМЕНА ГОДА»

ГОРОДИССКИЙ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ ТМТ